

BOEKVOORSTELLING & GESPREKSAVOND

DONDERDAGAVOND

23 OKTOBER 2025
20.00-22.30 UUR
(onthaal vanaf 19.30 uur)

📍 **Zaal Liberas**, Kramersplein 23, 9000 Gent

GRATIS TOEGANG

EN ALTIJD IS HET DE VROUW

Het bewogen leven van Leopold Flam

Met auteur **Kristien Hemmerechts**
en filosofe en auteur **Alicja Gescinska**

PROGRAMMA

- ▶ Welkom door Humanistisch Verbond
- ▶ Inleiding tot het boek door auteur **Kristien Hemmerechts**
- ▶ **Alicja Gescinska** gaat in gesprek met de auteur
- ▶ Vragen uit het publiek
- ▶ Drankje en signeersessie



'MIJN BOEKEN ZIJN EEN
GETUIGENIS MET BLOED
GESCHREVEN.'

Leopold Flam

'UNIEK, REVELEREND EN
BOEIEND TOT DE LAATSTE
PAGINA.'

Thomas Blommaert

En altijd is het de vrouw – Het bewogen leven van Leopold Flam

Na de succesvolle publicatie van *Ik zal alles verdragen, ook mezelf* (2023) werden nieuwe dagboeken van de Vlaamse filosoof Leopold Flam ontdekt, onder andere over de cruciale periode 1940-1943. Deze boden Kristien Hemmerechts de kans om de complexe persoonlijkheid van deze fascinerende en getormenteerde man verder bloot te leggen.

En altijd is het de vrouw toont een mens in zijn grootheid én kleinheid, zijn kwetsbaarheid en geldingsdrang, zijn wanhoop en blijvend geloof in zichzelf, en vooral in zijn onverzadigbare hunker naar de onbaatzuchtige liefde van een vrouw, een engel, een fee.

‘Het was fascinerend om in zijn ziel en geest en denken toegelaten te worden, om getuige te zijn van de innerlijke strijd die hij voerde. Dit is een mens, dacht ik vaak, in al zijn grootheid én al zijn kleinheid, in zijn onzekerheid én zijn groothedswaan, in zijn eerzucht en geldingsdrang, in zijn moed en zijn angst, in zijn naaktheid en kwetsbaarheid, in zijn tederheid en wreedheid, in zijn hunker naar liefde en zijn angst om dit toe te geven, in zijn vrees om zwak te lijken, in zijn overlevingsdrang. Op een vreemde manier werkte de lectuur van zijn dagboeken louterend.



Het rijke oeuvre van [Kristien Hemmerechts](#) (1955) bestaat uit romans, verhalenbundels en autobiografische essays. Ze werd veelvuldig bekroond, onder meer met de Frans Kellendonk-prijs en de Cultuurprijs van de Vlaamse Gemeenschap.



[Alicja Gescinska](#) (1981) is een Belgische filosofe en auteur met Poolse roots. Zij schrijft filosofische en politiek-filosofische werken en columns, fictie, theater en poëzie.

‘HET DAGBOEK VAN DE
“VLAAMSE SARTRE”, DAT
JE NA ÉÉN BLADZIJDE NIET
MEER KAN WEGLEGGEN.’

NRC Handelblad over
Ik zal alles verdragen, ook mezelf

INFO EN INSCHRIJVINGEN

Toegang gratis. Inschrijven (verplicht) via [deze link](#) of via de QR-code.

Meer info: secretariaat@humanistischverbond.be, T 03 233 70 32 (tijdens kantooruren), www.humanistischverbond.be



Organisatie: Humanistisch Verbond i.s.m. Liberas en Uitgeverij de Geus.